

/Přituknou si skleničkami a odcházejí. Ukážou se RAOUL s KRISTÝN. KRISTÝN obdivuje svou novou akvizici: zásnubní prsten od RAOULA, který si navlékla na zlatý řetízek kolem krku./

71 **CHRISTINE**

PŘED-STAV SI, TOŽ ZÁ - SNU - BY TAJ - NÉ! HLEĎ, NE - VĚ - STA

Flt, Clt
Piano + Trem. Strings
Vcl

74

TVÁ! PŘED - STAV - SI TO!

RAOUL
PROČ JSOU A - LE TAJ - NÉ?

77 **(CHRISTINE)**

TO SLÍ - BILS MI ... PŘE - STAŇ, U-

PROČ SE MÁ - ME BÁT? SLÍ - BI - LAS MI...

Vlns
Hns

80 (CHRISTINE)

-VI - DÍ NÁS!

(RAOUL)

AŤ VI - DÍ TO! JSOU TO ZÁ - SNU - BY, ZLO - ČIN NE! KRIS - TÝN,

Vcl

Clf

Vln

83

CHRISTINE

DOST UŽ HÁ - DEK.

(RAOUL)

Z ČE - HO JEN TEĎ MÁŠ STRACH? DOST UŽ

Clf

Clf

Str.

Bsn

86

PŘED - STÍ - REJ, ČA - SEM PO - CHO - PÍŠ TO

HÁ - DEK. MO-HU DOU - FAT JEN, PAK PO - CHO - PÍM TO

Flts

89

SNÁZ.

SNÁZ.

Vlns, Vlas

/Orchestrální refrén, při kterém jde KRISTÝN napůl koketní a napůl nervózní z rukou jednoho muže do rukou dalšího. Avšak příliš mnoho jejích partnerů se zdá být kopií FANTOMA, a každý z nich ji roztáčí se stále větší vervou. Konečně ji RAOUL vysvobodí a tiskne ji k sobě. Znovu ji roztočí do tance, zatímco hudba spěje ke svému vrcholu./

90

93

(♩ = ♩)

96

100