

# 18. II. DĚJSTVÍ / 6. VÝSTUP

/Začíná předehra opery „DON JUAN“. Když se mění scéna a světla, všichni se rozptýlí./

## Molto Allegro

1

WW, Vlns, Piano  
 f Tpts, Synth 2  
 Hns  
 Cymbal

## Allargando

5

Picc.  
 Tbn, Piano  
 Tpts  
 Cb

## Allegro

9

S  
 ff ZDE KRÝT HŘE - BEC KLI - SNU SMÍ, ZDE SI PÁN DÁ, CO RÁD

A  
 ff ZDE KRÝT HŘE - BEC KLI - SNU SMÍ, ZDE SI PÁN DÁ, CO RÁD

T  
 ff ZDE KRÝT HŘE - BEC KLI - SNU SMÍ, ZDE SI PÁN DÁ, CO RÁD

B  
 ff ZDE KRÝT HŘE - BEC KLI - SNU SMÍ, ZDE SI PÁN DÁ, CO RÁD

Vlns, Vlas  
 Ob.  
 Flt, Clt  
 Vcl

*Rit.*

12

S MÁ. ZDE BE - RÁ - NEK O - BĚ - TNÍ ZOU - FA - LE SI

A MÁ. ZDE BE - RÁ - NEK O - BĚ - TNÍ ZOU - FA - LE SI

T MÁ. ZDE BE - RÁ - NEK O - BĚ - TNÍ ZOU - FA - LE SI

B MÁ. ZDE BE - RÁ - NEK O - BĚ - TNÍ ZOU - FA - LE SI

Hns + Tpts & Kbd I

*A Tempo**Allegro*  
CARLOTTA

15

S ZA - BE - KÁ. MLSNÁ MLADÁ PAN - NO, ZA TO,

A ZA - BE - KÁ. MLS - NÁ PAN - NO, ZA TO,

T ZA - BE - KÁ. MLS - NÁ PAN - NO, ZA TO,

B ZA - BE - KÁ. MLS - NÁ PAN - NO, ZA TO,

18 (CARLOTTA)

S  
 ŽES U - KRA - DLA HRST CU - KRO - VÍ, ZA TO  
 A  
 ŽES U - KRA - DLA HRST CU - KRO - VÍ, ZA TO  
 T  
 ŽES U - KRA - DLA HRST CU - KRO - VÍ, ZA TO  
 B  
 ŽES U - KRA - DLA HRST CU - KRO - VÍ, ZA TO

Piano accompaniment includes a *trava* (trill) and *Kbd 1* (Keyboard 1) part.

21 (CARLOTTA)

S  
 Ú - ČET ZA - PLA - TIŠ V PROS - TĚ - RA - DLECH  
 A  
 Ú - ČET ZA - PLA - TIŠ V PROS - TĚ - RA - DLECH  
 T  
 Ú - ČET ZA - PLA - TIŠ V PROS - TĚ - RA - DLECH  
 B  
 Ú - ČET ZA - PLA - TIŠ V PROS - TĚ - RA - DLECH

Piano accompaniment includes *Bsn, Vcl* (Bassoon, Violin) parts with triplets.

24 (CARLOTTA)

ZVÁ - LE - NÝCH. JÍ - DLO SEM A SLU - ŽKU  
 ZVÁ - LE - NÝCH. JÍ - DLO SEM A SLU - ŽKU  
 ZVÁ - LE - NÝCH. JÍ - DLO SEM A SLU - ŽKU  
 ZVÁ - LE - NÝCH. JÍ - DLO SEM A SLU - ŽKU

Tpts, Tbn, Hn 1

TÉŽ, PÁ NA SER - VÍ - RUJ - TE S NÍ.  
 TÉŽ, PÁ NA SER - VÍ - RUJ - TE S NÍ.  
 TÉŽ, PÁ NA SER - VÍ - RUJ - TE S NÍ.  
 TÉŽ, PÁ NA SER - VÍ - RUJ - TE S NÍ.

Vcl, Cb

Harp gliss.

*poco meno*

30

S  
MÁ -LI VŠE - CHNO PRO - STŘE - NÉ, DON JU -

A  
MÁ -LI VŠE - CHNO PRO - STŘE - NÉ, DON JU -

T  
MÁ -LI VŠE - CHNO PRO - STŘE - NÉ, DON JU -

B  
MÁ -LI VŠE - CHNO PRO - STŘE - NÉ, DON JU -

Tpt, Hns, Tbn

Vcl, Cb

*Rit.* *A Tempo*

33

S  
-AN ZAS VÍ - TĚ - ZÍ.

A  
-AN ZAS VÍ - TĚ - ZÍ.

T  
-AN ZAS VÍ - TĚ - ZÍ.

B  
-AN ZAS VÍ - TĚ - ZÍ.

Timp.